

Ritmische memory

Didactische werkvormen

Samenwerkingsopdracht

Kunstlink

Bodypercussion

Bouwstenen

Muziek: Klankkleur- Timbre

Bodypercussion

Timing

Korte energizer

Deelnemersaantal

Een klasgroep

Eindtermen

Kath. ond. Vlaanderen:

LPD7 De leerlingen onderzoeken verbanden tussen verschillende artistieke talen.

Benodigdheden

Lichaamseigen instrumenten (stem, lichaam)

Memory van instrumenten.

Doel

De leerlingen ontdekken de muzische bouwstenen door ze te herkennen en te groeperen aan de hand van een memoryspel.

Verloop

- 1. De leerlingen worden in groepjes van 3 verdeeld en spelen memory met instrumenten kaartjes.
- 2. 2 leerlingen gaan uit de klas en wachten buiten.
- 3. De rest van de leerlingen worden in groepjes van 2 verdeeld.
- 4. Elke groep krijgt zijn eigen ritmische beweging, bijvoorbeeld: 4 keer in de handen klappen.
- 5. De leerlingen worden door elkaar gezet.
- 6. De 2 leerlingen die buiten stonden, worden naar binnen gehaald en moeten dezelfde ritmes vinden.